中華民國廿四年五月十八日 星期六 發行

# 金鋼鑽

□館址□ 上海天津路慈安里五號
□電話□ 九〇六〇〇

內政部登記證警字一一五三號 中宣部登記證中字一四五四號

今日一大張售洋二分八釐
第一千九百八十六號

定報價目 每日出一張增刊無定期中國國內全年五元半年二元八角每月六角日本同國外加倍均作大洋計算寄費在內
廣告刊例 四十四字高為一行每天每行洋三角 報頭下(一寸二分寬一寸六分)每天洋三元
中華郵政特准掛號立劵按照總包轉別優先寄遞之報紙
本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止轉載翻譯翻印

海上最有興味之娛樂

中央運動場 回力球
每晚八時起賽 星期日午后加演日場 亞爾培路霞飛路口

一二三四五六一二三四五六
依杜依歐拉羅卡古依杜拉沙
甲拉拾禮沙弗禮思樂飛特浪
蘇地多沙司拉加地高仙爾谷

本場香檳每張二元七月一號當衆開獎頭獎獨得一萬五千
代售處 天主堂街一號 中央運動場
辦事處 亞爾培路本場

□內科陸士諤診例

科目 傷寒 勞損 濕熱 婦科 胎產 調經 帶下 各雜病 痛脹 喘咳 疫痢 血症

診金 門診 二元
出診 公共租界中央區西至卡德路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇浜 六元
法租界西至白爾部路桂林路方浜橋路南至氏(?)北至洋涇浜東至黃浦灘 八元
法租界 十元
公共租界西區(以西路) 十元
公共租界蘇州河以北東至提籃橋止 十元
華界 十五元
徐匯 十五元
曹家渡 十元
愚園路 十五元
楊樹浦 十五元
附診 二十元
遠診 號金加四元
拔號 加倍
通函論診 金一元

時間 門診上午十時至下午三時 出診下午三時至六時
地址 上海英租界跑馬廳汕頭路八十二號門牌內

軍樂突起 逍遙勝地

## 逍遙舞廳

▲今日開幕

特聘歐美歌舞明星葛羅別爾女士表演最新香豔肉感歌舞菲島最著名音樂家亞瑪路氏領導全體樂隊特別演奏

天天舉行茶舞 贈送上等茶點
舞票 日夜一律每元六張
設備處處高貴 舞星個個超越
時間 每日下午五時起至午夜二時止
◀地址▶ 西藏路新世界飯店後面

亞爾 逸園 CANIDROME

## 今晚及明晚八時半起賽

◎今日星期六准晚八時半起連賽十二次節目精彩絕倫高尚娛樂趣味濃厚良宵無盡興乎來

◎本園入場劵來賓會員看台每張大洋一元公共大看台每張大洋五角

●徵求會員入會請早 來賓入會最為合算一年會費祇收大洋十五元以每年百期之門劵計之則每期門劵祇合大洋一角五分 入會時來賓須親塡志願書 入會處 場內門口木屋內愛多亞路九號寫字間

◎特別注意◎……●好消息● 五元贏位票……業已……完全恢復 仍在昔日之櫃上發售每賽舉行並不間斷 遵循衆意恢復舊狀敬祝來賓出手順利

◎普通搖彩票 業已恢復舊狀 每期舉行開彩一次仍在末次開賽 頭彩約大洋二千元 二彩約大洋一千元 三彩約大洋五百元 彩票每張仍售大洋二元諸君欲購從速 本園發售之搖彩票園外並無出售請各界注意

●普通搖彩票開獎揭曉號碼 第四十三期(五月十五日第十二次賽開彩)
頭彩 一一一七號 得彩洋五百七十二元六角四分
二彩 三四一一號 得彩洋二百二十八元六角
三彩 三〇七號 得彩洋二百四十三元一角六分
尚有搖出號碼三個 六七三號 一九五號 五二二號 各得彩洋二十元

下期大賽…星期日(五月十九日)晚八時半起賽 星期三(五月廿二日)晚八時半起賽 星期六(五月廿五日)晚八時半起賽

□本園電話 八二〇七三四五號

## 溥儀以二千萬建新宮

▽△||規模較現有之皇宮增大三倍||▽△
▼▼亭臺樓閣……應有盡有▲▲

傀儡溥儀粉墨登台後、雖一切大權、操於日人之手、惟溥逆昏憒不堪、不知末日之將臨、仍得意忘形、渡日謝恩也、日偽聯歡也、種種傀儡醜劇、迭次演出、近更擬在瀋陽之順天廣場建築新皇宮、已由其爪牙延請專家繪就圖樣、呈溥逆審閱、溥逆頗為滿意、按此項新偽宮之設計、其大較現有之偽皇宮須增大三倍、面積五千平方米、其中亭台樓閣、應有盡有、全部建築費、預計須二千萬元左右、已定於今年八月興工、大約兩年後始可完工、然溥逆之壽命、是否能延長至兩年餘、實一疑問也、

## 汪精衛倡建太虛亭

□□與居正等發起募捐||由褚民誼主持其事□□
★★棲霞山又將增一勝蹟★★
(掃葉)

棲霞山為京郊名勝之區、平時遊人頗多、至秋季紅葉滿山時、則士女如雲、肩摩踵接、極一時之盛、月前行政院長汪精衛氏、嘗以公餘之暇、登臨其處、得一地、係太虛亭舊址、風景頗勝、因與居正等發起捐資倡建太虛亭、以為遊人休憩之所、而由褚民誼主持其事、其募捐啟云、「棲霞為近郊風景最勝之區、林木葱蒨、巖谷蔚翳、春秋佳日、都人士往游者踵相接、自隋唐以來、琳宮梵剎相望、迭遭喪亂、鮮有存者、近寺僧即於舊地重建佛宇、煥然之所□具、而山之勝處、鬱然如昔、民誼既於中峯石梁復暢觀亭之舊、精衛先生嘗以公餘之暇登臨其處、顧而樂之、因循山徑東上、復得一地、曠然四覽、「得江山之勝」、詢是亦宜亭處、爰考山志、則太虛亭舊址也、爰進寺僧、俾董工役、計所需約三千元、并囑民誼集其事、其地適當峯巔茅君祠下、游者得茲亭而憩之、可以居高明、遠眺望、夙仰雅望、幸共成之、」現各要人紛紛捐款、計唐孟瀟捐三百元、陳公博捐二百元、陳調元捐二百元、其他各要人均有捐贈、而汪院長則自捐五百金、居正捐一百金焉、

□波蘭畢蘇斯基上將、逝世後、該國駐華公使館暨駐滬總領事館、現已定期於下星期二、(二十一日)在天主堂街大教堂、召集全滬波僑、舉行追悼祈禱大會云、(華)

### 畫楓 (何香凝)

幾載飄零畫閣空。。夕陽西下晚霞紅。。半匙丹粉和雙淚。。滴染寒叢寫落楓。。

## 宋美齡談淘金之一函 (紅茸)

▲陳公博擬派員往金沙江查勘▼

蔣委員長夫人宋美齡女士、此次入川、因輪船金沙江一夜、目睹舊法淘金之吃力、乃函實業部長陳公博氏、貢獻用新法淘金之意見、原函略謂「這一段上游的揚子江、亦稱金沙江、當我到這區處、眼見許多苦力在淘金、每羣五人、一人用兩個木桶、在江裏挑水、三人將碎石加以檢查、掘開泥土時出金沙、一人將泥土倒入、用水上冲、水將泥冲至一塊長約三尺六寸、寬約三尺的大木板上、有很細的格紋、沙土冲至板上、因金重沙輕、所以就存留格紋裏面、我看見的一羣、大半天祇淘到薄薄一層金沙、索價一元、十分便宜、侍衛長(鐵吾)買下、據他們說、辛苦一天、平均每人得二角至四角代價、全體每月產金量、約五十兩至一百兩、我想改良新法採取、這處富源也很可觀哩」、於此一函、可見夫人之隨處關心民瘼、聞陳公博氏接此函後、已決定先派專員前往實地調查察勘、然後計畫以科學方法淘金、此事若能實現、則有利於國計民生者、殆非淺鮮也、

▼史東山導演之「人之初」、攝成十五本、一度在藝華有聲放映室試映、佈景音響等成績均超過「女人」。●金穀存此片中飾一律師。
▼孫瑜繼「大路」後之新作「到自然去」、將籌備開拍。
▼顧夢鶴在譚友六導演之「秋扇明燈」中、共演大學生浪子歷三個階段、成績甚佳。

### 東鱗西爪

蘇省鄉賢、業於七日省府例會提出通過、陳果夫主席為謀永久紀念起見、擬移撥全省慈善費及教育基金若干、就鎮江省會建立鄉賢祠、正殿分塑各鄉賢半身像、以資後人瞻仰、旁築紀念館、搜羅各鄉賢遺澤、如故里居宅、現存墓地、生前小影等照片、與愛讀書籍親撰作品、遺留刀鎗劍戟衣履鞋帽等用具、一一陳列、俾資民衆瞻仰、

×× 前中俄交涉之我國全權代表莫德惠氏、息影北平、前月、其後花園曾發現炸彈、大起恐慌、本月九日夜間、復有賊潛進莫家、將各種珍貴物品、盡行竊去、待發覺、賊已遠颺、損失達五十萬元之鉅、迄今尚未破案、

×× 黔川素為黑鄉、烟館林立、前經奉令於二十小時內一律禁閉、但川農種烟、向視為厚利、大凡種一畝罌粟、勝於種十畝稻穀、一朝欲盡剷除、固非易易、乃改用寓禁於徵之法、以漸推行禁絕之令、川中種烟之農、佔百分之六十、吸烟之民、佔百分之五十五、聞之真可駭人、

×× 滬老四(恩頤)與徐冠南之姪、十七晨三時許、同在老大華舞場跳舞、忽與人發生衝突、滬徐均毆傷、行兇者當時逃逸未獲、

×× 于虎辰在無錫中南大戲院輟演後、將先至蘇州唱短期、再赴南昌、汪之新夫人王小妹同往、

×× 蘇州吳縣日報因主辦全蘇運動大會、聲譽甚盛、銷數激增、

□第三屆集團結婚登記、已於前日截止、現手續辦竣者、計有五十對、定十八日公佈各核准結婚人之姓名、(玉)

### 四展 (二四一) (愛去先生)

小姐編謊、麗華忍住了笑道、阿三哥、你饒了你的鳳妹子罷、你鳳妹子、明兒回到郭公館去、還得洗碗碟、洗衣服、洗馬子、事情多著呢、你饒過你的鳳妹子罷、雖則阿三哥說明了只此一遭下不為例、可是你鳳妹子、只有這幾根骨頭、把骨頭抖亂了、一則明兒起不來牀、二則也對不起阿根、你聽、阿根在廚下嗚嗚咽咽的淌着眼淚呢、這話你有沒有說過、阿鳳把臉一紅道、唉、誰告訴小姐的、哦、想起來了、柳少爺那天晚上、糊裏糊塗的、把我斷給阿三、他與躲在外邊偷聽人家說話、偷聽了不算、又巴巴的告訴小姐、這個淘氣就淘得太厲害了、麗華道、怎麼你知道是柳少爺告訴我的、阿鳳道、除了柳少爺、難道是阿三告訴小姐的、

□七十老人劉養心、精星相之學、為人決休咎、輒有奇驗、復擅岐黃術、無論內外各症、一經診治、往往着手成春、老人昔設硯本鑽樓下、記者每與探討命理醫學、老人詞源滾滾、多有聞所未聞者、現老人已遷居貴州路逢吉里六號、爰為讀者告、俾知所問津焉、

## 編輯室燈下

▼監察使署的經費

監察院近有監察使之設、在這政治尚未完全上軌道、以及民不聊生的今日、設監察使以觀風整俗、原是一件很好的事、不過設立監察使的意義、既是為地方人民謀福利、當然監察使署的經費、也應當顧念民艱、力事撙節、現在規定監察使署每月經費三千元、似乎不能算少、因為監察使署職務比較上來得清簡、不似其他行政機關的需用多量的辦事人員、若能處處顧及到監察使署設立的意義、則每月有三千元經費、大概不至於不敷、而報載諸監察使擬要求增加至七千元、與原定數字相差至一倍以上、雖然諸監察使的要求增加經費、也許自有其充分的理由與必不可少的需要、但同時我們應知道國家的財政、在現在是頗費羅掘、國家之設立監察使、目的是在為地方人民謀福利、使政治得漸趨於修明之途、假使能有成效、則耗費些公帑、固然是值得的、但目下的監察效果、在事實上往往有不能運用自如之苦、是監察使之能否有成效、正還在不可知之數、因此我希望監察使諸公、不必在經費上斤斤計較、先要體念政府的苦心、及人民望治之殷、求不辱所負的使命、若到了那時、能辦有成效、而事實上必需更充實經濟力量的話、那麼別說七千、便是再加上一倍、想政府也定能不惜犧牲、准如所請的咧、

## 惱人春色 (五四三) (汪仲賢著)

○社會小說○

第十三回 疑信相參貽書堪慰藉 笑言如舊覆水莫重收

我今天也想不到你會來的。剛才突然與你見面。我正想同你招呼。你忽然板起面孔不睬我。我以為你有什麼別的緣故。不願意理我。所以我也不敢招呼你了。現在已把誤會解釋明白。請你饒恕我的罪過。能佩芝連忙對他一瞪俏目道。姊姊來了。秋塘四望。果見佩芳從一簇美人蕉後轉出來。看見他們在竊竊私語。又想將腳縮回去。佩芝高聲喊道。姊姊。快來看魚啊。佩芳這才漲紅了臉走過來。經過秋塘面前。似招呼非招呼的一笑。疾趨而過。伏在闌干上低頭看魚。佩芝有一句沒一句的與她搭話。秋塘站在她們身後甚是焦急。

南屏弟子 陳航 推算命理
(例潤) 面談一元 單批二元 雙批三元
(地址) 新新公司後面 中國飯店三樓 三百十一號
(時間) 上午十時起 下午六時止

機器脚踏車廉售
茲因遠行將原有五匹半馬力愛利兒機器脚踏車附有邊車一輛廉售洋五百五十元用油奇省機器漆水如新有意者請於四時後向本館王君接洽領看可也

徐仲存醫師
主治 外科 牙科 花柳科
診所 愛多亞路嵩山路口對過
診時 上午九時至十二時 下午 二時至四時
電話 三三七二八
診例 上午只取號金二角 下午門診五角

利利汽車 電話一六二〇〇
客送差出 大洋八角
康美穩快 全滬獨一

長春桂圓檀香號
杭州普陀進香特別大減價
老牌廣東捧香每洋十三包
本牌雙頂線香每洋五盒
老牌福字線香每洋八包
老牌天字線香每洋四包
頭牌黑沉香每洋四盒
頭等印度名香每洋二盒
老牌白芸貢香每洋十五股
銀頭長壽線香每洋二盒
頂上頭等速香每斤八角
頂上頭等沉香每斤四元
散支西藏貢香每斤一元四角
上等老山貢香每斤五角
遠道顧客請打電話九二四八五立即送到不取送力(地址上海石路五馬路口電話九二四八五)

久咳易成癆
多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟香治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進尚無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有革咳除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認為根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知
每瓶一元二角 (各埠均有經售)
▲總發行上海廣西路角
父子大藥廠

# 小金鋼鑽

（編輯者）鄭逸梅

## 答張仲仁先生

（新舊廢物）

□代湯濟滄君

摸金校尉太荒唐。。厚葬還[illegible]奢侈償。。南北兩閥情事[illegible]。。謾言李覺代桃僵。。（西大營、及韓衛莊兩地、並無古墓、吳人不察、同然一辭、然今之中外名人、假名文化研究、掘毀古墓、政府且獎勉之、對此則又有何說、）

地主千年八百更。。鬼雄安得據佳城。。不圖倉頡書成後。。又聽隋王夜哭聲。。（王府甚有四墓、巋然獨存、豈尸居餘氣、尚有不慨於心耶、）

仙人佛子址迷離。。陳迹原無一點遺。。朱漆灰釘何處認。。那能鬻罪到分尸。。（桃花仙館、爲今準提菴、今諺以西大營地當之、韓衛莊、爲佛子故居、今求其遺址而不可得、僕則謂不論是否古迹所在、宜拓數弓地以祀之、）

前輩風流百不存。。爲猿爲鶴了無痕。。惹他地下英靈笑。。猶有人爭死後墩。。

積少成多賴計臣。。度支小補綴療貧。。苦心劃晏分輕重。。不薄生人薄死人。。

歎頗廣廈寒同庇。。主義中山酬自明。。賢宰果能澤枯骨。。奠居應不後民生。。

次公讓語似欺謾。。官印硃泥迹未乾。。（部照已會印矣、）以子之矛攻子盾。。夢中崇見古衣冠。。

雷厲能鬚十販魂。。侯封百里縣稱尊。。須知此日爲民僕。。不似當年有滅門。。

諄詳函告達清聽。。勸諟分明兩度經。。暴露連年三不管。。誰憐長夜鬼燐靑。。（前吳會長、曾經函告、派人勘踏二次、無異言、登報兩月、不加顧問、朽骨暴露、似難辭咎、）

聽其自然、放棄天職、該會各安其所無相害。。人鬼分居合書畫。。城市何如郊野好。。重邊應感地爲良。。（齊門外購地畝餘、爲安葬其無主者、庖人不治庖、不得不越俎而代之矣、）

旬日拘留請室中。。按諸警律欠明通。。（拘人廿四小時之警律、視若弁髦矣、）憐他亦自營生活。。何苦摧殘地籠虫。。（宗某被押、已二十日矣、）

孝廉夙望仰淸河。。因果高談道着魔。。白日靑天標幟下。。未容說鬼到東坡。。（明知詭說博壺盧。。活捉何從問有無。。楚鬼越禨原弊俗。。莫將神怪眩全吳。。（原詩引典、仍涉神怪、）

仁心下燭九京幽。。信是金閶第一流。。珂里事多煩管領。。勸君未雨要綢繆。。（此事於官產處未插籤時、或已插籤後、從事淸理、何至有南園之事、）

熱心待友謀安宅。。代表延陵本部民。。爭得產權甌脫地。。累他莫保自由身。。（代表吳君購宅桃塢、去歲遷居、茲因牽帥、體傳二次交保釋出、）

兩家騎驛不相通。。徹鬼徹人各逞雄。。笑我陰陽能變理。。捉刀射戟仗詩功。。

## 畫之鳥瞰

（梅逸）

藝展歸來、與錢子念萱談及繪事、念萱云、畫須分濃淡、尤以山水爲甚、否則遠岫近壑、層次紊如矣、然古人名畫、往往有不之注意者、後人賞鑑之餘、亦以爲是畫之價值、在筆墨意境之高逸、區區小疵、毋庸指摘也、實則古人作畫、刻意經營、決不有此小疵、所謂小疵、乃後人不解觀畫之著眼點耳、山水有平觀者、有仰觀者、有須自上而下爲鳥瞰者、作鳥瞰則濃淡之分、當然與平觀仰觀者相異、後人一例視之、毋怪失諸毫釐、差以千里也、又仇十洲所畫宮室器具、備極工緻、然案几有後大前小者、似亦未合於理、乃以鳥瞰推之、則復正須如此、始無錯誤、固不得執一孔之見、藉以吹毛也、

## 花菓拾雋

（紙帳銅瓶室主）

作嘗櫻顆甜於蜜。。試握柔荑膩到心。。此醉靈生之詩也、近日櫻桃上市、啖嚼之餘、輒令人作綺想不置、

阮獻香品蘭有云、羣芳競秀、品題各殊、不可得名之、强名之曰幽、曰靜、曰清、曰逸、庶幾近之、若夫國香之號、王者之稱、尚嫌附會、至乃援以入騷、紉以爲佩、誕妄悠謬、殊爲褻聽、供此花者、宜居以空谷、濯以明水、貯以瓷斗、養以綺石、門無雜賓、案無點塵、座無俗韻、不鼓琴、不吹笛、不飲酒、不談禪、如一淡妝處子、脈脈坐對而已、藝蘭雜識、劉快公作、有云、有蘭蕙十盆、可以療飢、可以醫俗、可以忘得失、可以泯榮辱、又云、明窗淨几、圖書湖架、點綴閒蕙數盆、不擁書、不焚香、默然靜坐、自增智慧、又云、蘭蕙下領略靜日、便覺宇宙無窮、蘭蕙下領略明月、便覺世界清朗、又云、蘭愛陰喜爽、於竹影扶疏下、支架擱置、最爲雅致、又云、花幹長則得姿、短則猥瑣、綠萼素心花、瑩瑩如玉、亭亭植立翠羽中、藐姑射仙、靦之遜色、吐屬雋雅、先獲我心、

## 竹洲淚點十二圖序

（徐豈癡）

歌詩篇之綠竹。。永矢弗諼。。古易象之蒼筤。。爲堅多節。。貫器百尺。。王子猷門第淸曲。。篠蕩千竿。。文與可畫圖瀟灑。。干霄直上。。湘妃之淚點如新。。入林怒號。。恭武之孝思不匱。。此十二圖所由續也。子鼎先生。上秉洪太君之懿敎。。遠揚文肅公之淸芬。。乾蔭早凋。。孤標聿著。。感母氏劬勞之苦。。罄竹難書。。推嬰兒孺慕之誠。。耘瓜輒泣。。闡幽中壘。。同琬琰兮長貞。。立表瀧岡。。播丹靑而不朽。。貽我彤管。。記彼紺珠。。爾無仲景。。難求續命之湯。。仙是姮娥。。定有回天之藥。。爲焚香籲天圖一。鴒傷析翼。。樂昌破鏡含悲。。雁恨離羣。。曹娥引刀見志。。爲矢志勵節圖二。添五枚之弱綫。。穠穠愁腸。。剔一穗之寒檠。。煢煢隻影。。爲寒夜刺繡圖三。播卜商不張之蓋。。喝陰扶疏。。淪耿恭拜井之泉。。夏畦灌漑。。爲炎日灌園圖四。白華粲粲。。補亡束皙之篇。。羞盤雙雙。。飽飫崔姑之饌。。爲潔膳承歡圖五。車武子螢囊照讀。。想像兒時。。柳仲郢熊膽成丸。。殷勤母敎。。爲折蓬督課圖六。半屏殘夜。。偶歌繐陌之春光。。一握旗槍。。聊佐山家之生計。。爲冒雨采茶圖七。綢繆束楚。。無煩楷柮兮爲炊。。印烘干煁。。莫望屐屐而興歎。。爲落葉拾薪圖八。西里之阮囊羞澀。。奮臂高呼。。東鄰之范甑生塵。。燃眉濟急。。爲助鄰舉火圖九。守曰儉曰慈之訓。。脫粟亦甘。。抱己飢己溺之懷。。分命有願。。爲克己濟貧圖十。暉生寸草。。孟郊題慈母之詩。。篆勒貞珉。。王吉進義黎之表。。爲萱草流芳圖十一。淸夢紀三鱣之瑞。。陰德難忘。。吉語掌五鳳之瓶。。長生無極。。爲金石永壽圖十二。綜茲懿徽。。貽厥嘉猷。。曲曲傳神。。顧長康畫其三絕。。栩栩欲活。。吳道子筆擅千秋。。爲披丁蘭刻木之誠。。白雲餘痛。。臉劉母茹茶之苦。。黃絹徵辭。。花萼交輝。。非此母不生此子。。松筠介壽。。有令節永保令名。。謹序。

沐浴 按摩 蒸氣 擦背 捏脚
大世界
土耳其浴室
價廉

國泰按摩浴室
開幕期內特別克己
招待 張玉珍 王秀英 張秀琴 王蘭英 李寶英 卽彩弟 卽阿香
本室特聘專家設計佈置精美裝璜富麗 地點適中交通便利 所聘女郎人人嬌艷 經驗豐富手術伶俐 一經施術全身舒意 開幕期內特別克己 君如不信請來試驗 如蒙光顧定保滿意
天津路鑫安里 新新公司後面卽是

華麗土耳其浴室
開幕大減價 偉大贈送
沐浴 按摩 捏脚 蒸氣 藥水 擦背 六種一收洋一元
本院地址適中交通便利 佈置精美
招待（特聘）張素珍 李秀珍 胡鳳英 楊秀英 錢素英
施術手術敏捷經驗宏富 筋骨舒暢精神煥發 如承各界惠顧不勝歡迎之至
地址 愛多亞路南京大戲院斜對面上海搬場公司樓上 十八十九無軌電車均能直達

空地招租
今有坐落浦東張家浜內空地一方約計四分最合堆棧之用面臨河道上下貨甚便租價抵廉如欲租者請移玉趾南市永盛碼頭葉公興樹行接洽可也 電話南市二二二一一三號

皮膚花柳
本院爲優待病家起見免收診金與號金、而藥資注射手術等槪收半費、門診上午八時至下午五時
上海虹口西首靶子路三九〇號大生醫院

麗麗土耳其浴室
另有淸潔房間出租
四月三十日開幕大犧牲
沐浴 按摩 蒸氣 擦背 藥水 捏脚 六種 一收洋一元
十大優點 地點適中 交通便利 西式洋房 淸潔衛生 空氣充足 非常舒適 青年女子 招待週到 按摩好手 一試便知
地址 四川路六二五號

三星土耳其浴室
本浴室今已開幕特別大犧牲
沐浴 按摩 蒸氣 擦背 藥水 捏脚 扦脚 七種 一收洋一元
地點適中交通便利 間房淸潔佈置精美 上等女郎招待週到 聘請手術伶俐經驗宏富 包你滿意如蒙各界施術惠顧不勝歡迎之至
（地址）西藏路遠東飯店對面文元里中弄第三家

## 新金鋼鑽

## 論死

（老衲）

□怕死 □不怕死 □怕不死

自殺者、風起雲湧、報紙上天天要看到好幾則自殺新聞、而未經登報的一定也有不少、老衲屢次做些勸告文字、奉勸普天下要自殺的朋友、快快起來奮鬥、不要自殺、但老衲人微言輕、宣傳的力量究屬有限、怎樣勸得醒自殺者的迷夢？惡死樂生、人之恆情、講到應該抱「不怕死」精神的、只有軍人、在戰爭時代、纔該有此態度、其餘的人們都不應該有此觀念、

目下社會經濟委實太枯竭了、人民生活維艱、無法求生、於是乎趨入「不怕死」軌道之中、而求一死、

社會經濟長此不景氣下去、恐怕將來要到求生不得、求死不能的時期、那末還要苦得「阿流流」咧、

（註）阿流流者、滬諺不知所云之謂也、

## 題黃君竹銘執經圖

（夢吾）

英國名師名康普。。大度潭潭如大虎。。萬里汪洋破浪來。。長風送達春申浦。。楚材晉用課生徒。。生徒個個通佉盧。。黃君竹銘尤矯矯。。亦步亦趨無日無。。二十餘年將歸別。。爲留紀念成此圖。。名師高徒古衣冠。。一坐一立一卷書。。我對此圖感想多。。欲將玉帛易干戈。。又欲各國學科共一錯。。環球到處但有太平歌。。

## 梅龕雜記

### 衡陽刼火感言

（梅逸）

頃聞人談、衡陽東洲船山中學、日前不戒於火、船山中學、在昔原名船山書院、爲王船山先生講學之所、船山有未刊本遺著多種、燬於是校圖書館中、校長雷鑄寰、往年任某職時、留有檜枝子彈、悉以堆儲圖書館、此次著火、子彈爆炸、致船山遺著與雷山谷幽蘭賦原版、俱爲灰燼、學術上之損失、非其他物質所可比倖也、

## 哭玉岑

（征邁）

□金縷曲

汐社銷沈矣。向吳天愴懷舊雨。而今餘幾。寂寂臨春常念。汝憔悴相如病肺。夢不到鵬庭災起。陽昨書來催畫扇。道艱辛伏枕緘知己。遲作答。負君意。 抗塵誰了名山計。卻輸君桐棺早掩。蠹魚身世。經秘靈飛能換骨。無限黃爐前事。還根觸雲煙落紙。大滌蜉蝣同一轍。奈彭殤未許齊生死。遙奠汝。淚爲昔。 膽有飄零我。歎頻年長歌彈鋏。儒冠仍誤。歷刼餘生悲失恃。鬱鬱此情誰訴。期底爾斷命不負。潛蟠臨宮方慟哭。又江山舉目斜陽暮。腸欲斷。君知否。 疑乔同聽西聰雨。邈天涯看隻憶弟。共傾離緒。此去泉臺逢故劍。骨肉何曾團聚。枉撇了煢煢兒女。烏哺銜哀頤終養。累阿嬰垂老持門戶。應悔錯。九州鑄。

## 喜舍妹由北平來

（旦月）

十年不相見。此日忽相逢。宋覺容顏悴。縱談心緒慵。他鄉復行役。（妹將就養于安慶 蓋甥在安慶任教員也。）話別又分蹤。我老嗟遲暮。蒼然歲晚松。

## 有道云亡

（陶亦）

嘉興郭季人先生、畫工寒林、博極羣書、節精賞鑒、以書畫世其家、其嗣君和庭、妃庭、餘庭、羨庭、諸君、皆工書善畫、其妹淑淸女士、亦善畫花卉、一門怡怡、人皆羨之、去秋其孫完姻、余至鴛湖賀喜、丰采如舊、不料今春以小疾遐歸道山、先生今年春秋六十有九、與余同庚、余于其諸子中、與長君尤莫逆、因輓以聯云、忝有道同庚。。品學優長。。奚止畫工寒林。。羨嗣君知己。。奇疑賞析。。那堪詩輟蓼莪篇。。宋郭熙工畫山水寒林、故上聯及之、

□張伯頤先生鑒大可題款已就請飭介持函來取是荷（編者）

予因此而有感、我國人士、有一惡習、往往得一古人秘本、皮藏於家、不肯公開、有及身而犧牲於水火兵災、有傳之子孫、子孫不知寶愛、蠹蝕鼠殘、無復完膚者、而古人心血、卽因此而盡、

書局對於出版物、唯利是圖、投機書籍、朝刊夕行、再版三版、努力爲之、初不問是書之究有價值與否也、而於古人孤祕之本、絕少流傳者、雖可借印、卻絕對不思整理刊布、坐使日久化爲刼灰、徒令我人爲之嗟惜、然已無及矣、爲今之計、國家宜設立一非營業性質之書館、廣事搜羅孤祕之本、普及印行、而私家方面、亦當慨然出其所藏、以公同好、如此、則不但古人心血、不致付諸流水、卽於學術方面、亦有極大之裨益、深願當軸而起圖之、似較其他一切建設爲尤要也、

□本鑽歡迎短小精悍之有趣味文章

## 拄伴室雜綴

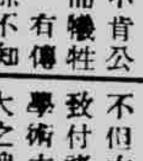
（許息厂）

□宣德爐譜

明代宣德朝所鑄爐、久爲世重、顧其爐譜、則殊不多見、昔張叔未及近時王壬秋先生、皆欲求之而不可得、知其傳世之少、余舊藏有此譜凡二卷、爲鈔本、其署端曰大明宣德彝器譜七字、首列明宣德三年諭旨、暨工部所奏黃本、工部承造各官自尙侍以下三十餘人結銜姓名、又司禮監奏本等、爐鑄造凡二次、一在宣德三年三月、一在同年十月、第一次凡鑄大小一千三百六十五件、十月更補鑄四百件、所用材料二十七種、暹羅國風磨銅三萬九千六百斤、赤金八百斤、紋銀三千六百兩、倭源泉鉛一萬七千斤、黑水鉛八十斤、日本國紅銅一千斤、荷蘭國靑錫八百斤、鑌鐵一萬二千斤、三佛齊國紫砂三百斤、蘇渤泥國紫礦三百斤、蘇渤泥國臙脂石二百斤、天方國番硇砂三百六十斤、琉國安瀾砂三百斤、金絲礬二百斤、晉赤礬二百斤、鴨嘴胆礬二百四十斤、辰州箭頭硃砂三十斤、石靑石綠各三十斤、銅綠三十斤、宋李廷珪墨二十斤、黃丹五十斤、硼砂五十斤、文始五十斤、方解石二十斤、自然銅一百斤、雲南料石一千二百斤、銅之別有三、曰十二鍊銅、曰十鍊銅、曰八鍊銅、

## 萍蹤什記

（二一）（愛梅）



與鐵冷師兄作拉雜談、亦有足資記述者、鐵冷之言曰、嗟夫、人生志在騙銅鈿耳、文藝云乎哉、炫彼主義、各不相容、無非日思易以新奇方法、騙人幾個銅鈿而已、不幸至於今日、都市內地、俱不景氣、憑爾用盡心思、亦無如無錢可騙何也、故文丐之生涯、乃日趨於末路窮途矣、牢騷之氣、可於言外見之、鐵冷又言、今之號稱新文學家者、鉬我儕以嘉名、曰、蝴蝶鴛鴦派、且仇視甚烈、攻訐至於體無完膚、甚至曰一切以文言體表現之作品、皆爲此派文字、尤爲荒謬絕倫也、按文字之爲物、祗是一種工具、其利用之者、必求適應環境、故其作風與思想、俱隨時代以變遷、然彼標新立異、取而代之則可、必持門戶之見、妄事雌黃則不可、蓋任何一派之作品、旣得風靡一時、當亦自有其相當之價值也、

辭鐵冷歸寓、假臥無聊、幸我之室外、適設電話之機、每聆寓客通話、亦足破我岑寂、

□兩才女墓

（寄傲）

才女馮小靑、相傳爲武林馮生姬、有詩才、不幸紅顏薄命、見妬於大婦、鬱鬱而卒、墓在西湖孤山林處士墓前、又有才女、司李偶可賓愛姬、名明霞者、亦貌美多才、遭妬而死、可賓哭之慟、爲葬於吳興城南峴山之麓、題曰石蒲齋侍兒明霞之墓、墓前有民國開國元勳陳公英士之墓、

兩才女旣同爲明人、又皆爲才貌雙全、以致遭妬死、可謂無獨有偶矣、而小靑墓前有高士墓爲伴、明霞墓前則有英雄墓爲侶、兩墓均足以傳諸千古而不朽、

## 蒲留仙的問天鼓兒詞

（楊香池）

（二）

像這樣用一兩句話、就包括一件故事、而且把歷代人物故事啣接起演述下去、這種寫法、是何等的經濟、何等的具體、但這些不過是他的手腕高妙處、最重要的、是他的思想與眼光超過了當時的一般學者、觀他鼓詞中有兩句是說、

『爲甚麼天啓年間不亡國、失天下偏在崇禎年、』

我們要了解他這兩句話的意思、應先知道他生於何時、及他所處的環境如何、

「先生諱松齡、字留仙、號柳泉、淄川人、康熙辛卯歲貢、以文章風節著一時、弱冠應童子試、受知於施愚山先生、文名籍甚、乃決然舍去、一肆力於古文、悲憤感慨、自成一家言、性樸厚、篤交遊、重名義、與同邑李希梅諸名士結爲詩社、以風雅道義相切劘、新城王漁洋先生素奇其才、謂非尋常流輩所及也、家所藏著述甚富、而聊齋志異一書、尤膾炙人口云」見淄川縣志